

LA GALASSIA SOMMERSA

UNO STRAORDINARIO UNIVERSO DI SCRITTRICI RITROVATE

Per la riscoperta e la valorizzazione dei talenti femminili
Direttamente dal prestigioso festival della letteratura di Mantova



un memorial, una performance teatrale e musicale originale
un' attestazione storico culturale di genere

A cura di Nicoletta Maragno
Con Nicoletta Maragno e la Piccola Bottega Baltazar
Introduce Antonia Arslan

Un mondo di scrittrici, romanziere, giornaliste spinte dal loro desiderio di autonomia e consapevolezza, a uscire dai loro destini tradizionali per affrontare il mondo sulle proprie gambe e con le proprie forze. Uno straordinario percorso letterario per apprezzare la qualità e la modernità di questo straordinario universo di donne scrittrici che la famosa Antonia Arslan, ha definito, con una bellissima immagine, "La Galassia Sommersa". Immagini, luci, musica e voci per raccontare con potenza vite di donne, profili femminili, sentimenti e sensazioni di personaggi che risultano essere universali e oggi più che mai contemporanei. Un originale "concerto letterario" per trasmettere la straordinaria forza della parola scritta, della musica e del canto popolare

La consapevolezza del proprio valore individuale nasce e cresce anche grazie e attraverso la scrittura, per sé o per gli altri.

Scheda Artistica

LA GALASSIA SOMMERSA

UNO STRAORDINARIO UNIVERSO DI SCRITTRICI RITROVATE

Il progetto editoriale

Scrittrici modernissime, giornaliste, lavoratrici, donne sensibili ed emancipate, individuate e **scelte per la loro sconcertante attualità di stile e di racconto** attraverso un accurato progetto editoriale condotto da **Antonia Arslan, nota scrittrice di origini armene** (Premio Stresa della narrativa e **Premio Campiello 2007 con "La masseria delle allodole"**) e saggista di fama. Sarà lei stessa ad introdurre con la sua accattivante dialettica e la sua appassionata visione, le sei autrici ritraendole nei loro aspetti umani oltre che letterari



Lo spettacolo

Trasversale geograficamente e storicamente, **Ironico, comico, poetico, drammatico**. Lo spettacolo proporrà brani scelti di ben **6 libri rieditati**: "Carlotta Varzi S. A." della veneta Emilia Salvioni, storia di un'imprenditrice ante litteram, il divertentissimo Fatto della Mariuccia tratto dalle "Novelle Toscane" di Contessa Lara, l'appassionato "Teresa" di Neera scrittrice lombarda, lo struggente racconto da "Novelle scelte" della friulana Caterina Percoto, e uguale titolo ma sfumature ironiche e leggere per la piemontese Marchesa Colombi. Terminerà lo spettacolo un'emozionante e sensuale lettura da "La cacciatore" di Ada Negri, ultimo libro presentato con enorme successo al Festival della Letteratura di Mantova lo scorso settembre, all'interno di un gremio Teatro Bibiena. **Fa da cornice alla regia, una coreografia propositiva, ideale e sentimentale: foto, immagini e ritratti d'epoca**. Equilibrio, eleganza ed armonia, creano il fascino di questo spettacolo, mai noioso, mai scontato, che vuole muovere non solo emozioni ma anche pensieri e idee.

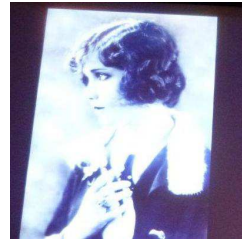
Il Concerto

Un'accattivante ricerca sul **repertorio musicale popolare italiano riarrangiato e reso attualissimo e contemporaneo** dalla straordinaria maestria di Giorgio Gobbo (chitarra) e Sergio Marchesini (fisarmonica) del famoso gruppo padovano **La Piccola Bottega Baldazar**, presente al **Club Tenco 2011** e che con canzoni, concerti, dischi, musica per teatro e cinema è presente sia in Italia che all'estero. Canzoni venete, stornelli toscani; canti popolari lombardi, villotte di tradizione friulana, canti di filanda e musica occitana e piemontese si susseguiranno in **un laboratorio elettro-acustico che si dedica da sempre, con cura artigianale, alla lavorazione di nuove forme per la musica folk**.

I promotori LA GALASSIA SOMMERSA

Scrittrici Ritrovate

Il progetto "Scrittrici Ritrovate" nasce nel 2005 guidato e fortemente voluto da **Mara Borriero**, grande imprenditrice e donna di cultura, recentemente scomparsa, in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Pieve di Soligo per la riedizione del romanzo di Emilia Salvioni "Carlotta Varzi S. A." Nel corso degli anni e il progetto è cresciuto e nel 2007 inizia una stretta collaborazione con il **Festival della Letteratura**



di Mantova che ha creduto fin da subito al progetto ospitandolo ogni anno fino ad oggi, con enorme successo di critica e grandissima affluenza di pubblico attraverso la presentazione e riedizione di una nuova autrice dimenticata, proveniente da una diversa regione d'Italia. Il progetto dal 2013 continua guidato dall'Associazione Talenti di Donna.

Talenti di Donna

L' **associazione Talenti di Donna**, si propone di portare avanti il progetto "Scrittrici Ritrovate", creato da Mara Borriero, con lo scopo immutato e originale di **valorizzare la letteratura femminile italiana**, nella sua inesauribile ricerca di



consapevolezza, autonomia, creatività ed espressione del proprio talento. Parlare "sulle" donne non è solo questione sociale spesso strumentalizzata. Alcune prerogative femminili piuttosto, in questo momento storico - economico e in questo difficile quotidiano, ci permettono di tentare una quadratura del cerchio, un ancestrale bisogno di realizzare un equilibrio tra cuore e mente, di mettere finalmente d'accordo l' uomo affettivo con l' uomo razionale- Un traguardo che da solo sfonda il tetto di cristallo.

Nicoletta Maragno

Padovana Diplomata alla Scuola del Piccolo Teatro diretta da **Giorgio Strehler** ha lavorato al suo fianco per più di un decennio come **attrice al Piccolo Teatro di Milano** in numerosi spettacoli da lui diretti a livello nazionale e internazionale e ha preso parte a molte produzioni di altre compagnie nazionali teatrali a fianco di registi di fama. Lavora nel **cinema** diretta da Soldini, Mazzacurati e molti altri ed è reduce dalla **70ma Mostra del cinema di Venezia** con un film in selezione da lei interpretato. Ha partecipato alle



produzione teatrali del Teatro Stabile del Veneto E' autrice di numerosi lavori di drammaturgia su testi, che danno vita a recital, letture sceniche e reading. Recentemente è stata in scena con Licia Maglietta con due monologhi di Alan Bennett nello spettacolo "La grande Occasione" con una tournée nazionale. Collaborare con l'**Università di Padova su temi di interesse sociale** legati alle politiche di genere e alle pari opportunità, compresi i progetti che hanno dato vita al suo spettacolo sulla maternità dal titolo "M'ama?" e al suo lavoro sulla violenza contro le donne, "Malamorenò", premiati dal Comune di Padova a marzo 2011 attraverso la consegna dei sigilli della città per mano di Alessandro Gassmann. Fa parte del forum dell'Università di Padova sulle politiche di genere

Scheda Tecnica

LA GALASSIA SOMMERSA

a cura di Nicoletta Maragno
con Nicoletta Maragno
e la Piccola Bottega Baltazar
Introduce Antonia Arslan

Durata: 90 minuti circa

Location: Un teatro o altra sala adeguata ed oscurabile con scena nuda forniti dalla committenza e dotati di materiale illuminotecnico o di predisposizione per poter installare un impianto luci e audio, oltre che lo spazio per montare come fondale uno **schermo video** (se non presente)

Luci: Autorizzazione per poter utilizzare una presa trifase 32A o 64A 5poli 3fasi + 1Neutro +1Terra o una presa di corrente a 380Volt 3 poli + Neutro + Terra, per almeno 10 KW

Materiale tecnico : Luci/ Impianto fonico/ Impianto e schermo di proiezione, quinte e fondale neri, leggio: forniti da un service.

Supporti : E' prevista la collaborazione di uno/due tecnici esperti per il montaggio dello spettacolo e per seguire lo spettacolo. Il numero dei tecnici varierà in base alla location

Note : La disponibilità della location si richiede per un sopraluogo precedente l'evento per facilitarne il montaggio e per eventuali verifiche tecniche

La disponibilità della location si richiede dal mattino del giorno di replica (per montaggio e prove tecniche).

